

Bachelor of Arts (B.A.) Examination: May – 2023
Distance Education

Day & Date	Semester	Subject Name	Time	Code	Marks
Friday 19-05-2023	VI (Fresh/ Repeater)	D.C. Marathi – Bhartiya Kavyashastra	11:00 AM To 01:30 PM	646304	75

सुचना:- 1) प्र.1 ते प्र.5 मधील कोणतेही तीन प्रश्न सोडविणे.
2) प्र.6 हा अनिवार्य आहे.

- प्र.1 प्राचीन काव्यशास्त्रातील काव्याच्या व्याख्या सांगून काव्याच्या स्वरूपाची चर्चा करा. 20
- प्र.2 मम्मटाच्या काव्याप्रयोजनाची थोडक्यात माहिती द्या. 20
- प्र.3 शब्दशक्ती म्हणजे काय ते सांगून अभिधा, लक्षणा, व्यांजना यांचा थोडक्यात परिचय करून द्या. 20
- प्र.4 अलंकार म्हणजे काय ते सांगून शब्दालंकार हा प्रकार स्पष्ट करा.
- प्र.5 टीपा लिहा. (खालीलपैकी 2) 20
- 1) वक्रोक्ती
 - 2) भरताचे काव्याप्रयोजन
 - 3) प्रतिभा
 - 4) अभिधा
- प्र.6 खालील प्रश्नांची उत्तरे द्या. 15
- अ) एका वाक्यात उत्तरे द्या.
- 1) सौंदर्यम् अलंकार असे कोणाचे मत आहे?
 - 2) काव्यशास्त्राचे जुने नाव काय?
 - 3) मम्मटाने काव्यशास्त्रावरील कोणता ग्रंथ लिहिला?
 - 4) शब्दांच्या तीन शक्ती कोणत्या?
 - 5) अभिधेचे प्रकार कोणते आहेत?
- ब) रिकाम्या जागा भरा.
- 1) भामहाने ——— ग्रंथ लिहिला.
 - 2) काव्यशास्त्रावरील संपूर्ण चर्चा ——— भाषेतून झाली आहे.
 - 3) 'प्रतिभा ही वेडाची बहीण आहे' हे मत ——— यांनी मांडले.
 - 4) काव्यातील दोष टाळण्यासाठी ——— उपयोगी ठरते.
 - 5) 'मी केशवसुत वाचला आहे' उदाहरण ——— शब्दशक्तीचे आहे.

क) योग्य जोड्या जुळवा.

- | | |
|------------|--------------|
| 1) भरत | काव्यादर्श |
| 2) भामह | नाट्यशास्त्र |
| 3) दण्डी | काव्यालंकार |
| 4) राजशेखर | काव्यप्रकाश |
| 5) मम्मट | कव्यमीमांसा |