

Bachelor of Arts (B.A.) Examination: May- 2023
Distance Education

Day & Date	Semester	Subject Name	Time	Code	Marks
Tuesday 23-05-2023	V (Fresh/ Repeater)	D.C. Hindi – Saahitya Ka Itihas (Prachin Evm Madhyakalin)	02:30 PM To 05:00 PM	546103	75

सूचनाएँ:— सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

- प्र.1 निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। 20
- अ) आदिकाल की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
आ) प्रेम मार्गी शाखा की विशेषताएं लिखिए।
इ) सूरदास का साहित्यिक परिचय दीजिए।
ई) रीतिकाल की प्रमुख धाराओं की चर्चा कीजिए।
- प्र.2 भक्तिकाल के प्रमुख उद्भव एवं विकास पर प्रकाश डालिए। 20
- अथवा**
- रीतिकाल की विशेषताओं पर चर्चा कीजिए।
- प्र.3 निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। 20
- अ) 'वीसलदेव रासो' का महत्व स्पष्ट कीजिए।
आ) रीतिकालीन परिस्थितियों का उल्लेख कीजिए।
इ) हिन्दी साहित्य का इतिहास के नामकरण की चर्चा कीजिए।
ई) कृष्ण भक्ति काव्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- प्र.4 अ) एक वाक्य में उत्तर लिखिए। 05
- 1) पृथ्वीराज रासो की काई एक विशेषता लिखिए।
 - 2) भक्तिकाल के उद्भव का कोई एक कारण लिखिए।
 - 3) सगुण भक्ति धारा से क्या तात्पर्य है?
 - 4) बिहारी और घनानंद की कविताओं का कोई एक अंतर लिखिए।
 - 5) ज्ञान मार्गी से क्या अभिप्राय है?
- आ) उचित पर्याय चुनिए: 05
- 1) विद्यापति की भाषा है:
अ) अवधी
ब) ब्रज
क) मैथिली
ड) भोजपुरी

- 2) आलवार संत थे:
 - अ) उत्तर के
 - ब) दक्षिण के
 - क) पूर्व के
 - ड) पश्चिम के
- 3) सगुण ईश्वर की आराधना की है:
 - अ) जायसी
 - ब) रैदास
 - क) दादू दयाल
 - ड) मीरा
- 4) 'हिंदी साहित्य का आदिकाल' के लेखक हैं:
 - अ) रामचंद्र शुक्ल
 - ब) डॉ. नगेन्द्र
 - क) शिवकुमार शर्मा
 - ड) हजारी प्रसाद द्विवेदी
- 5) गार्सा द तासी ने अपना हिन्दी साहित्य का इतिहास लिखा था:
 - अ) अंग्रेजी भाषा में
 - ब) उर्दू भाषा में
 - क) फ्रेंच भाषा में
 - ड) हिन्दी भाषा में

इ) जोड़े मिलाइए।

05

- | | |
|---------------------|-------------|
| अ | ब |
| 1) सेवक—सेव्य भक्ति | अ) सूरदास |
| 2) सख्य भक्ति | ब) नामदेव |
| 3) माधुर्य भक्ति | क) मलूकादास |
| 4) वारकरी संप्रदाय | ड) मीराबाई |
| 5) मलूक पंथ | इ) तुलसीदास |