

Bachelor of Arts (B.A.) Examination: May – 2023
Distance Education

Day & Date	Semester	Subject Name	Time	Code	Marks
Friday 19-05-2023	VI (Fresh/ Repeater)	D.C. Hindi – Samakalin Mahila Kahanikaar	11:00 AM To 01:30 PM	646303	75

सूचनाएँ:— सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

- प्र.1 निम्नलिखित में से किन्हीं दो गद्यांशों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए। 20
- अ) 'अपील मंजूर हो जाना मुकदमा जीतना नहीं होता, मुकदमे की शुरुआत होती है असली लड़ाई असली परीक्षा....'
- आ) 'जाने कितनी देर तक सीने से लगायी रही थी वह पुत्र को। पुत्र के रूप में नहीं वरन जीवन संग्राम के साझे योद्धा के रूप में ही दिखाई दिया था....'
- इ) चुपके से खा ले यही क्या कम है कि वह बना देती है। सुबह से शाम तक बेचारी को मरने की फुरसत तो होती नहीं.....
- ई) हिंदुस्तानी औरत रोने के अलावा कर ही कह सकती है? वह न तो जाकर बाल ही जड़ से उखाड़ सकती है, न जूतों या गाली-गलौच से ख़बर ले सकती हैं।'
- प्र.2 कहानी के तत्वों के आधार पर बेल पत्र कहानी की समीक्षा कीजिए। 20
- अथवा**
- परिवार की संस्कारगत संकीर्णता लड़कियों को बड़ा आकाश खोजने में बाधक होती हैं—पठित कहानियों के आधार पर विवेचना कीजिए।
- प्र.3 निम्नलिखित में से किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणियाँ लिखिए। 20
- अ) मन्नू भंडारी
- आ) हरी बिंदी कहानी का शीर्षक
- इ) सज़ा कहानी का व्यंग्य
- ई) लाक्षागृह कहानी की सुत्री
- प्र.4 अ) एक वाक्य में उत्तर लिखिए। 05
- 1) सज़ा कहानी का मूल स्वर क्या है?
 - 2) सुधा के माता पिता ने उस पर प्रतिबंध क्यों लगाए?
 - 3) दादा—दादी और नाना—नानी की जगह आज किसने ले ली है?
 - 4) महिला लेखन की कोई एक विशेषता लिखिए।
 - 5) उषा प्रियंवदा की किन्हीं दो कहानियों का नामोल्लेख कीजिए।

आ) कथन सत्य है अथवा असत्य लिखिए।

05

- 1) 'परिधी पर तो नहीं हो। विश्व से तो बाँधदी गई थीं'—कथन सजा कहानी का है।
- 2) हरी बिंदी की नायिका मॉडर्न आर्ट गैलरी घूमने गई थी।
- 3) सिन्हा सुनीता से विवाह करता हैं।
- 4) बाल पत्रिका 'नंदन' की संपादक ममता कालिया हैं।
- 5) 'इक्कीसवीं सदी का लड़का' कहानी की लेखिका मधु काँकरिया हैं।

इ) जोड़े मिलाइए।

05

अ

ब

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1) त्रिशंकु | अ) चित्रा मुदगल |
| 2) वापसी | ब) मृदुला गर्ग |
| 3) बोलने वाली औरत | क) उषा प्रियंवदा |
| 4) कितनी कैदें | ड) मन्नू भंडारी |
| 5) भूख | इ) ममता कालिया |