

Bachelor of Arts (B.A.) Examination: May – 2023
Distance Education

Day & Date	Semester	Subject Name	Time	Code	Marks
Saturday 20-05-2023	IV (Fresh/ Repeater)	D.C. Marathi – Marathi Katha	11:00 AM To 01:30 PM	445704	75

सुचना:- 1) प्र.2 ते प्र.5 मधील कोणतेही तीन प्रश्न सोडविणे.
2) प्र.1 आणि 6 हा अनिवार्य आहे.

- प्र.1 'कथा' या साहित्यप्रकाराची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करून कथेच्या कथानक, व्यक्तिरेखा, वातावरण या घटकांचा परामर्श घ्या. 20
- प्र.2 अभ्यासक्रमात नेमलेल्या कथासंग्रहातील 'सपन' आणि 'वितळलेली उन्हे' या कथांतील स्त्री प्रश्नांचे स्वरूप विशद करा. 20
- प्र.3 लक्ष्मण लोंढे लिखित 'दुसरा आइन्स्टाइन' आणि मोनिका गजेन्द्रगडकर यांच्या 'रूट्स' या कथांचे कथानक लिहा. 20
- प्र.4 जी. के. ऐनापुरे यांच्या 'वरातीतला घोडा' आणि माधव सरकुंडे यांच्या 'करणी' या कथांमधील वातावरणनिर्मितीचे विवेचन करा. 20
- प्र.5 टिपा लिहा. (कोणत्याही दोन) 20
- 1) 'कावळ्या-चिमणीची गोष्ट' या कथेचा अन्वयार्थ
 - 2) 'परिव्राजक' या कथेतील तत्त्वज्ञान व संस्कृती
 - 3) 'गवनेर' या कथेतील गवनेर
 - 4) 'फिनिक्सच्या राखेतून उडला मोर' या कथेतील कामगार विश्व
- प्र.6 अ) एका वाक्यात उत्तरे द्या. 05
- 1) डॉ. श्रीनिवासन् यांचे कोणत्या सिद्धांतावर संशोधन सुरू आहे?
 - 2) 'श्याम हडकर' ही व्यक्तिरेखा कोणत्या कथेतील आहे?
 - 3) 'हजारी बेलपान' या कथासंग्रहाचे लेखक कोण आहेत?
 - 4) देवकी आणि कौतिक या व्यक्तिरेखा कोणत्या कथेतील आहेत?
 - 5) 'नीरजा' यांचे कथालेखन स्त्रीवादी आहे – विधान चूक की बरोबर
- ब) रिकाम्या जागा भरा. 05
- 1) — यांच्या कथेतून महानगरी संवेदना व्यक्त होते.
(प्रतिमा जोशी / प्रतिमा इंगोले)
 - 2) — हे विज्ञानवादी कथाकार आहेत.
(राजन गवस / बाळ फोंडके)
 - 3) — ही परिव्राजक कथेतील व्यक्तिरेखा आहे. (अनिशा / संगिता)

- 4) 'सपन' ही कथा ---- या बोलभाषेत व्यक्त होते. (कोकणी/वऱ्हाडी)
- 5) ---- ही 'रुटस्' या कथेतील व्यक्तिरेखा आहे. (नैसर/केदार)

क) योग्य जोड्या जुळवा.

05

- | | |
|----------------------|----------------|
| 1) दलित कथाकार | शंकर पाटील |
| 2) ग्रामीण कथाकार | माधुरी शानबाग |
| 3) स्त्रीवादी कथाकार | उषाकिरण आत्राम |
| 4) आदिवासी कथाकार | केशव मेश्राम |
| 5) विज्ञान कथाकार | कमल देसाई |