

Bachelor of Arts (B.A.) Examination: May – 2023
Distance Education

Day & Date	Semester	Subject Name	Time	Code	Marks
Monday 22-05-2023	III (Fresh/ Repeater)	D.C. Marathi – Marathi Kavita	02:30 PM To 05:00 PM	345504	75

सुचना:- 1) प्र.2 ते प्र.5 मधील कोणतेही दोन प्रश्न सोडविणे.
2) प्र.1 आणि 6 अनिवार्य आहे.

- प्र.1 कविता म्हणजे काय ते सांगून कवितेचे घटक सोदाहरण विशद करा. 20
- प्र.2 अरुण काळे आणि प्रज्ञा लोखंडे यांच्या कवितेची वैशिष्ट्ये सविस्तर विशद करा. 20
- प्र.3 स्त्रीवादी कवितेचे विशेष नीरजा आणि मीनाक्षी पाटील यांच्या कवितेच्या आधारे स्पष्ट करा. 20
- प्र.4 इंद्रजीत भालेराव आणि दासू वैद्य यांच्या कवितेचे वेगळेपण तुमच्या शब्दात लिहा. 20
- प्र.5 टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) 20
- 1) कवितेवर परिणाम करणाऱ्या 1975 नंतरच्या घडामोडी
 - 2) आदिवासी कवी – भुजंग मेश्राम
 - 3) शि. गो. देशपांडे यांची विज्ञान कविता
 - 4) कवयित्री सिसिलिय कार्दालो
- प्र.6 अ) एका वाक्यात उत्तरे लिहा. 05
- 1) दोन ग्रामीण कवींची नावे लिहा.
 - 2) दलित कवितेची दोन वैशिष्ट्ये लिहा.
 - 3) 1975 नंतरच्या मराठी कवींच्या दोन प्रवाहांची नावे लिहा.
 - 4) नीरजा यांच्या दोन कवितासंग्रहांची नावे सांगा.
 - 5) आदिवासी कवींची दोन नावे लिहा.
- ब) योग्य पर्याय निवडून रिकाम्या जागा भरा. 05
- 1) विद्रोही कवी म्हणून — हे सर्व परिचित आहेत.
(ग्रेस/नामदेव ढसाळ)
 - 2) 'उलगुलान' हा कवितासंग्रह — यांचा आहे.
(केशव मेश्राम/भुजंग मेश्राम)
 - 3) स्त्रीवादी कवयित्री म्हणून — यांना ओळखले जाते.
(अनुराधा पाटील/अश्विनी धोंगडे)

- 4) स्त्री, महानगरातील वास्तव आणि दलित या घटकांचे चिंतन ---- यांच्या कवितेतून जाणवते.
(जयंत पवार/प्रज्ञा पवार)
- 5) 'अजातशत्रू' या टोपणनावाने ---- यांनी कविता लिहायला सुरुवात केली.
(अरुण काळे/इंद्रजीत भालेराव)

क) योग्य जोड्या जुळवा.

05

कवी	कवितासंग्रह
1) इंद्रजीत भालेराव	लिटमस
2) शि. गो. देशपांडे	पीकपाणी
3) दा. सु. वैद्य	भुजंग माड
4) अरुण काळे	तूर्तास
5) भुजंग मेश्राम	सायरनचे शहर