

Bachelor of Arts (B.A.) Examination: May – 2023
(Distance Education)

Day & Date	Semester	Subject Name	Time	Code	Marks
Saturday 27-05-2023	IV (Fresh/ Repeater)	AC Marathi – Marathi Katha	11:00 AM To 01:30 PM	475404	75

सुचना:- 1) प्र.1 ते प्र.5 मधील कोणतेही तीन प्रश्न सोडविणे.
2) प्र. 6 अनिवार्य आहे.

-
- प्र.1 'कथा' या साहित्य प्रकाराची व्याख्या देऊन, स्वरूप, विशेष स्पष्ट करा. 20
- प्र.2 अभ्यासक्रमात नेमलेल्या कथासंग्रहातील लक्ष्मण लोंढे लिखित 'दुसरा आइनस्टाइन' आणि मोनिका गजेन्द्रगडकर यांच्या 'रूटस्' या कथांचे कथानक लिहा. 20
- प्र.3 जयंत पवार यांच्या 'फिनिक्सच्या राखेतून उठला मोर आणि प्रतिमा जोशी यांच्या 'वितळलेली उन्हे' या कथांमधून महानगरातील जीवन जाणवा व्यक्त होतात. – स्पष्ट करा. 20
- प्र.4 जी. के. ऐनापुरे यांच्या 'वरातीतला घोडा' आणि माधव सरकुंडे यांच्या 'करणी' या कथांमधील वातावरण निर्मितीचे विवेचन करा. 20
- प्र.5 पुढील टिपा लिहा. 20
अ) 'कावळ्या-चिमणीची गोष्ट' या कथेचा अन्वयार्थ
ब) 'परिव्राजक' या कथेतील तत्त्वज्ञान व संस्कृती
- प्र.6 अ) एका वाक्यात उत्तरे द्या. 05
1) डॉ. श्रीनिवासन् यांचे कोणत्या सिद्धांतावर संशोधन सुरू आहे?
2) 'श्याम हडकर' ही व्यक्तिरेखा कोणत्या कथेतील आहे?
3) भूप, आर्त, शिल्प हे कथासंग्रह कोणी लिहिले आहेत?
4) फकी-या आणि कौतिक या व्यक्तिरेखा कोणत्या कथेतील आहेत?
5) 'प्रतिमा जोशी' यांचे कथालेखन स्त्रीवादी आहे- विधान चूक की बरोबर

ब) योग्य पर्याय निवडून रिकाम्या जागा भरा.

05

- 1) ——— यांच्या कथेतून ग्राम संस्कृती व्यक्त होते.
(अप्पासाहेब खोत / लक्ष्मण लोंढे)
- 2) ——— हे विज्ञानवादी कथाकार आहेत.
(राजन गवस / जयंत नारळीकर)
- 3) ——— ही परिव्राजक कथेतील व्यक्तिरेखा आहे.
(अनिशा / देवकी)
- 4) 'हुंडा' हा विषय ——— कथेतून मांडला आहे.
(रूटस् / सपन)
- 5) 'गवनेर' या कथेतील गवनेर हा ——— आहे.
(कुत्रा / वानर)

क) योग्य जोड्या जुळवा.

05

- | | |
|----------------------|----------------|
| 1) दलित कथाकार | शंकर पाटील |
| 2) ग्रामीण कथाकार | माधुरी शानबाग |
| 3) स्त्रीवादी कथाकार | उषाकिरण आत्राम |
| 4) आदिवासी कथाकार | गौरी देशपांडे |
| 5) विज्ञान कथाकार | बाबुराव बागुल |