

Bachelor of Arts (B.A.) Examination: May – 2023
Distance Education

Day & Date	Semester	Subject Name	Time	Code	Marks
Tuesday 23-05-2023	IV (Fresh/ Repeater)	D.C. History- Major Trends of Indian Historiography	11:00 AM To 01:30 PM	445808	75

Instructions: Attempt any five questions.

- Q.1** Discuss the Sangam Literature as a literary source of ancient Indian historiography. **15**
- Q.2** Explain the travelogues of Fahien, Heun Tsang and Itsing in ancient India. **15**
- Q.3** Examine the works of Ibn Batuta and Abul Fazl. **15**
- Q.4** Evaluate the Bakhar literature with examples of various Bakhars. **15**
- Q.5** Review the Imperialist school of historiography with suitable examples. **15**
- Q.6** Assess the writings of Nationalist historiography. **15**
- Q.7** **Write short Notes.** **15**
a) Local History
b) Women's History

Bachelor of Arts (B.A.) Examination: May – 2023
Distance Education

Day & Date	Semester	Subject Name	Time	Code	Marks
Tuesday 23-05-2023	IV (Fresh/ Repeater)	D.C. History- Major Trends of Indian Historiography	11:00 AM To 01:30 PM	445808	75

Instructions: Attempt any five questions.

- प्र.1 प्राचीन भारतातील इतिहासलेखनशास्त्राचे लिखित साधन म्हणून संगम साहित्याची चर्चा करा. 15
- प्र.2 फाहियान, हु-एन-त्संग आणि इत्सिंग यांचे प्रवासवर्णन स्पष्ट करा. 15
- प्र.3 इब्न बतूता आणि अबुल फझल यांच्या लेखनाचे परीक्षण करा. 15
- प्र.4 विविध उदाहरणे देऊन बखर साहित्याचे मूल्यमापन करा. 15
- प्र.5 सुयोग्य उदाहरणांसह साम्राज्यवादी इतिहासलेखनाचे प्रवाहाचा आढावा घ्या. 15
- प्र.6 राष्ट्रवादी इतिहासलेखन केलेल्या लेखनाचे मूल्यांकन करा. 15
- प्र.7 टिपा लिहा. 15
- अ) स्थानिक इतिहास
- ब) स्त्रियांचा इतिहास

Bachelor of Arts (B.A.) Examination: May – 2023
Distance Education

Day & Date	Semester	Subject Name	Time	Code	Marks
Tuesday 23-05-2023	IV (Fresh/ Repeater)	D.C. History- Major Trends of Indian Historiography	11:00 AM To 01:30 PM	445808	75

Instructions: Attempt any five questions.

- प्र.1 प्राचीन भारत में इतिहासलेखनशास्त्र के लिखित स्रोत के हिसाब से संगम साहित्य की चर्चा कीजिए। 15
- प्र.2 प्राचीन भारत में फाहियान, हु-एन-त्संग तथा इत्सिंग का प्रवासवर्णन स्पष्ट कीजिए। 15
- प्र.3 इब्न बतूता और अबुल फझल इन के लेखन का परीक्षण कीजिए। 15
- प्र.4 विविध उदाहरण देकर बखर साहित्य का मूल्यांकन कीजिए। 15
- प्र.5 सुयोग्य उदाहरणों के साथ साम्राज्यवादी इतिहासलेखन प्रवाह का जायजा लीजिए। 15
- प्र.6 राष्ट्रवादी इतिहासलेखन किये हुए लेखन का मूल्यांकन कीजिए। 15
- प्र.7 टिप्पणीयाँ लिखिए। 15
- अ) स्थानिय इतिहास
- ब) स्त्रियों का इतिहास