

Master of Arts Examination: September/October - 2022
(Distance Education)

| Day & Date | Semester | Subject Name | Time | Code | Marks |
|----------------------|---------------|---|----------------------------|--------|-------|
| Friday 30-09-2022 | II (Fresh) | Hindi – Anusandhan : Pravidhi Evam Prakriya | 11:00 AM To 02:10 PM | 203503 | 75 |

सुचनाएँ:— सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

- प्र.1 क)** अनुसंधान के महत्व और उद्देश्य पर प्रकाश डालिए। **10**
अथवा
अनुसंधान में विषय चयन और सामग्री संकलन की भूमिका को स्पष्ट कीजिए।
- ख)** शोधार्थी की योग्यताएं बताएं। **10**
अथवा
साक्षात्कार से क्या समझते हैं? इसके विभिन्न प्रकारों का वर्णन कीजिए।
- प्र.2** साहित्यिक और साहित्येतर अनुसंधान में साम्य तथा वैषम्य बताएं। **20**
अथवा
शोध—प्रबंध की लेखन प्रणाली में शीर्षक—निर्धारण, भूमिका, अध्याय विभाजन, और पाद—टिप्पणी के महत्व को बताएं।
- प्र.3** निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। **20**
1) अनुसंधान के मूल तत्व कौन-कौन से हैं, वर्णन कीजिए।
2) वर्णनात्मक और तुलनात्मक अनुसंधान प्रणालियों का परिचय दीजिए।
3) संदर्भ कार्ड तथा टिप्पणियों की शोध में क्या उपयोगिता है, बताएं।
4) शोध में इन्टरनेट की क्या उपयोगिता पर चर्चा कीजिए।
- प्र.4** टिप्पणियाँ लिखिए (कोई तीन) **15**
1) शोध—निर्देशक की योग्यताएं।
2) अंतर्विदया शाखीय अनुसंधान।
3) सर्वेक्षण पद्धति।
4) सिनेमा और साहित्य का अंतर्संबंध।