

Bachelor of Arts Examination: October - 2022
(Distance Education) (New Course)

Day & Date	Semester	Subject Name	Time	Code	Marks
Wednesday 19/10/2022	I	C.C. I Hindi	11.00 AM To 02.10 PM	115103	75

सुचना: 1) प्रश्न नं. 8 और 9 अनिवार्य हैं।
2) शेष में से कोई 4 प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

- प्र.1** ससंदर्भ व्याख्या लिखिए। 10
- अ) “गुरु महाराज के चरणों में राहत हूँ, उन्हीं का दास हूँ।”
ब) “लुटिया ही डूब गई गाँव के वाछन ठाकुर की। कोप होगा, महामारी फैलेगी।
अब नाती पनाति संकट बरन हो जाएंगे।”
- प्र.2** ‘समाधि भाई रामसिंह’ कहानी का उद्देश्य अपने शब्दों में लिखिए। 10
- प्र.3** ‘हलयोग’ कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए। 10
- प्र.4** ‘नशा’ कहानी के उद्देश्य पर प्रकाश डालिए। 10
- प्र.5** ‘परदा’ कहानी के शीर्षक की सार्थकता सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। 10
- प्र.6** सोमा बुआ कहानी में चित्रित समस्या पर प्रकाश डालिए। 10
- प्र.7** ‘पिता’ कहानी में चित्रित पीढ़ीगत अंतर को स्पष्ट कीजिए। 10
- प्र.8** अ) एक वाक्य में उत्तर लिखिए। 05
- कहानी के कितने प्रकार माने गए हैं?
 - ‘जिंदगी और जोक’ कहानी संग्रह के लेखक हैं।
 - चिरायला के क्या फायदे हैं?
 - कहानीकार अज्ञेय की कहानियों की कोई एक विशेषता बताइए।
 - परसू किस कहानी का पात्र है?
- ब) जोड़े मिलाइए: 05
- | | |
|------------------|--------------------|
| 1. प्रेमचंद | अ) जिंदगी और जोक |
| 2. जयशंकर प्रसाद | ब) बड़े घर की बेटी |
| 3. अज्ञेय | क) करवा का व्रत |
| 4. यशपाल | ड) छोटा जादूगर |
| 5. अमरकांत | इ) गैंग्रीन |

प्र.9 निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

25

1. 'हत्यारे' कहानी का सारांश लिखिए।
2. 'नारंगियाँ' कहानी की मनोवैज्ञानिकता पर प्रकाश डालिए।
3. चौथीराम का चरित्र-चित्रण कीजिए।
4. 'अकेली' कहानी की बुआ के अकेलेपन का कारण स्पष्ट कीजिए।
5. 'पिता' कहानी में चित्रित पिता-पुत्र के संबंध पर प्रकाश डालिए।
6. रामसिंह का चरित्र-चित्रण कीजिए।
7. 'परदा' कहानी का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए।